

### 绘画专业（插图方向）实践能力培养路线图

能力类别	能力名称	能力培养要求	课程名称	相关的实验项目 或实践环节	开课学期	学时 (周)	考核或成绩评 价方式
基础能力	语言应用能力	掌握英语听、说、读、写、译等能力。	大学英语 I-IV	听力训练；会话训练、阅读、写作、翻译技能训练	第 1-4 学期	192 学时	考查
	计算机基础应用能力	熟练运用 Windows、Word、Excel、PowerPoint、FrontPage、Internet 等应用软件。	计算机基础实验	Windows、Word、Excel、PowerPoint、FrontPage、Internet 应用软件实训	第 1 学期	24 学时	上机操作考查
	绘画基础造型表现能力	通过素描、色彩、速写等课程的系统训练，在掌握基础造型能力的基础上进一步提升写实能力和审美能力，为后续的专业课学习打下良好的基础。	素描 I	项目一：素描石膏半身像写生实践； 项目二：人物头像、半身像写生实践。	第 1 学期	80 学时	课堂作业 综合考查
			色彩 I	项目一：静物写生实践； 项目二：风景临摹实践。	第 1 学期	64 学时	
			素描 II	项目一：着衣全身像素描实践； 项目二：人体写生实践； 项目三：素描作业展览实践。	第 2 学期	64 学时	
			色彩 II	项目一：风景写生实践； 项目二：人物写生实践。	第 2 学期	48 学时	
			速写	项目一：经典速写范本临摹实践； 项目二：速写写生实践。	第 2 学期	32 学时	
	书法临摹能力	掌握书法的基本知识、技法及临摹能力。	书法 I	项目一：大楷（唐楷）临摹实践； 项目二：中楷（魏碑）临摹实践； 项目三：小楷（魏晋）临摹实践。	第 2 学期	64 学时	课堂作业 综合考查
	计算机辅助设计能力	掌握计算机软件应用方面的专业知识，善于利用各种设计素材对图像进行处理。	Photoshop 计算机辅助设计 I	项目一：Photoshop 计算机辅助设计基本操作能力实践； 项目二：运用 Photoshop 计算机辅助设计进行图像处理的实践。	第 2 学期	32/8 学时	课堂作业 综合考查
			Illustrator 计算机辅助设计 I	项目一：Illustrator 计算机辅助设计基本操作能力实践；	第 4 学期	32/8 学时	

				项目二：运用 Illustrator 计算机辅助设计进行图像处理的实践。			
	相机操作实践能力	掌握摄影的基本原理并进行摄影创作实践。	摄影	项目一：摄影操作实践； 项目二：摄影创作实践。	第 3 学期	32 学时	课堂作业 综合考查
专业核心 能力	插图专业基础能力	掌握不同的插图形式语言知识，接受插图艺术创作思维的基本训练。	形式语言 I	项目一：组线造型创作实践； 项目二：组线造型经典作品临摹。	第 3 学期	64 学时	课堂作业 综合考查
			形式语言 II	项目一：黑白造型创作实践； 项目二：黑白造型经典作品临摹。	第 3 学期	64 学时	课堂作业 综合考查
			形式语言 III	项目一：专业色彩写生实践； 项目二：专业色彩创作实践。	第 4 学期	48 学时	课堂作业 综合考查
			熟练掌握不同类别人物的形象设计。	人物角色设计	项目一：人物多角度写生实践； 项目二：人物不同职业创作实践。	第 4 学期	64 学时
	插图创作基础能力	掌握将短语进行视觉转换、传达的能力，具备以视觉语言表达复杂文字信息的能力。	视觉语言转换	项目一：命题创作实践； 项目二：自由命题创作实践。	第 4 学期	48 学时	课堂作业 综合考查
	插图创作能力	掌握不同类别插图的创作。	文学插图	项目一：文学插图选题实践； 项目二：文学插图创作实践。	第 5 学期	64 学时	课堂作业 (展览) 综合考查
			版画 I 实验	项目一：版画临摹实训； 项目二：版画画面形式语言探索； 项目三：版画创作实践。	第 5 学期	8 学时	
			商业插图	项目一：商业插图创作实践调查； 项目二：商业插图命题创作实践。	第 6 学期	56 学时	
			儿童读物插图	项目一：儿童读物插图选题实践； 项目二：儿童读物插图创作实践。	第 6 学期	64 学时	
			电子读物插图实验	项目一：电子读物插图选题实训； 项目二：电子读物插图创作实践。	第 6 学期	16 学时	
插图(书籍装帧)创作拓展能力	学习插图传统载体一出版物的印刷流程和工艺，能够进行	字体设计 I	项目一：基础字体临摹； 项目二：中文字体创作；	第 6 学期	32 学时	课堂作业 综合考查	

		整体创作的基本能力。		项目三：数字与字母创作； 项目四：字体设计主题创作。			
			书籍装帧设计实验	项目一：书籍封面设计； 项目二：书籍版式与内页设计； 项目三：书籍材质与装帧设计； 项目四：手工书设计与制作。	第7学期	8学时	
			出版印刷实验	项目一：印刷工艺选择； 项目二：印后技术实践。	第7学期	8学时	
	专业综合实践能力	通过实地写生训练及艺术创作素材的采集，掌握独立进行插图创作实践的能力。	插图基础写生	项目一：素描写生实践； 项目二：色彩写生实践； 项目三：素描、色彩写生展览实践。	第3学期	3周	写生作品 实习报告 综合考查
			插图专业实习	项目一：传世插图故事、遗迹实地考察实践； 项目二：博物馆、美术馆、画廊考察实践。	第5学期	2周	
			插图综合考察	项目一：中外插图文化艺术考察实践； 项目二：出版社、印刷厂等主题考察与实践； 项目三：插图综合考察汇报展览实践。	第7学期	5周	
	专业创作能力	掌握独立进行插图创作实践的综合表现能力。	毕业实习、毕业论文（设计）及答辩	毕业实习、创作实践及论文写作实践	第8学期	22周	实习报告、毕业创作作品展览、毕业论文答辩
拓展能力	造型拓展能力	学习和掌握透视基本原理。	透视学	项目一：透视学基本原理讲解与实践； 项目二：经典透视作品临摹及写生练习。	第3学期	32学时	课堂作业综合考查
	丰富的创作能力	掌握运用不同材质和不同方法进行多种创作的能力。	雕塑实验	项目一：雕塑基础造型原理讲解； 项目二：雕塑头像写生实践。	第3学期	12学时	课堂作业（或展览）

			平面构成	项目一：规律性形式美法则创作实践； 项目二：非规律性形式美法则创作实践。	第 3 学期	32 学时	综合考查
			篆刻	项目一：篆刻刀法与印稿设计讲解与实践； 项目二：秦汉古玺印临摹实践。	第 4 学期	32 学时	
			中国画	项目一：传统写意人物画笔法解析与实践； 项目二：古代经典写意人物画范本临摹实践。	第 4 学期	32 学时	
			陶艺实验	项目一：实作-泥条盘筑； 项目二：泥板成型； 项目三：烧成。	第 4 学期	12 学时	
			版画 II 实验	项目一：版画画面形式语言探索； 项目二：版画创作实践。	第 6 学期	8 学时	
			卡通连环画创作实验	项目一：卡通连环画选题实践； 项目二：卡通连环画主题创作实践。	第 7 学期	8 学时	
	设计创意能力	提升综合设计、创意能力并有效地实施。	图形设计	项目一：图形设计创意方法实践； 项目二：创意插图实践。	第 4 学期	48 学时	课堂作业 综合考查
			广告策划与创意	项目一：广告策划方法实践； 项目二：广告创意方法实践。	第 7 学期	32 学时	
	应用美术能力	熟练掌握软件的操作以及设计的能力	二维动画实验	项目一：二维动画软件学习实践； 项目二：二维动画创作实践。	第 5 学期	16 学时	课堂作业 综合考查
			InDesign 计算机辅助设计实验	项目一：工具操作实践； 项目二：排版操作实践； 项目三：与 PS 整合操作实践。	第 6 学期	8 学时	
			网页设计入门实验	项目一：网页设计技能操作实践； 项目二：网页设计个案训练实践。	第 7 学期	8 学时	

	创新能力	掌握基本的科研能力	创新实践、科研训练与课程论文（设计）、毕业论文（设计）	大学生科训练计划(SRTP)项目、大学生创新（学科）竞赛、大学生专业技能竞赛、大学生科研助理项目。	第 1-8 学期 课余时间	20 周	创新实践学分 认定
	人际沟通能力	具有良好的沟通能力	大学生心理健康教育、大学语文、文化素质类课程	心理健康教育 语言表达能力培训 礼仪培训 综合素质培养	第 1-8 学期	192 学时	考查
	团队协作能力	具备团队协作能力，具有责任心	体育、劳动、社会实践、军训、创新创业实践	体育、劳动、军训、社会实践、创新创业实践	第 1-8 学期	9 周+64 学时	考查、调研报告、项目考评
	社会适应能力	具备良好的社会适应能力和应变能力	大学生心理健康教育、大学生就业指导、创业基础、社会实践、专业实习、毕业实习	健康心理素质培养 就业与创业能力培养 专业实践技能训练	第 1-8 学期	贯穿理论教学与实践教学全过程	考查、调研报告、实习报告、毕业实习报告